

3.b)

A Seite: The old hangman is dead, B Seite: Stupied generation, 1966, Walldorf Studio in Frankfurt/Main.

3.c)

Bernd Weiler
Manfred Weiler
Peter Frohn
Rocky Zindars
Peter Zadina

3.d)

Jeweils einen Tag

3.e)

LP Aufnahme, wegen Bandauflösung

3.f)

Ich weiß es eigentlich nicht mehr so genau.

Lords, Rattles, String Beats, Hexer, und wie hieß die Band auch noch mal mit dem hit: my baby baby balla balla? Wir haben mit so vielen bands zusammen gespielt, Muddy Waters aus Wuppertal ? Ich kann mich da kaum noch d´ran erinnern Hans-Jürgen.

Spencer Davies Group mit Stevie Winwood im Star Club Hamburg. Wayne Fontana and the Mindbanders für TV aufnahmen von Beat Club Süddeutschland.

4.a)

Gute Erinnerungen habe ich an die Spencer Davies Group.

4.b)

Wir waren eigentlich konkurrenzlos im bergischen Land. Da war noch 1967 eine Band aus dem Solinger Raum mit so einem Migg Jagger Verschnitt als Sänger die nicht schlecht waren, "Mods" hießen die, glaube ich. Frag doch mal Mannie und Bennie Weiler.

4.c)

Synkrones hin- und herwiegen der Frontleute. Die Caddilac show, die eigentlich von der englischen Band "the Renegates" geklaut war, die wir mal in München gesehen haben.

Verkleiden, Kostüme (als Frauenband zB.) !

4.d)

Mannie Weiler hat noch ein Band, oder Casette mit einem Set von den Kentuckys, auch noch ein Stückchen Schmalfilm von 1965, in München aufgenommen.