

»Hurra, die Rattles kommen«

Eine Produktion der Interworld Film - Mock-Film, Berlin
nach einer Idee von Günter Schlesinger

Buch und Regie: Alexander Welbat

Kamera: Claus Zeunert, Wolfgang Lührse, Ewald Krause · Schnitt: Joachim Mock · Lichtgestaltung: Karl Rostek
Grafik: Oswin Peter Krukenberg · Spezialmusik: Horst A. Hass · „La Bostella“: Gérard Gustin · Ton: Hans-Dieter Schwarz, Max Gabinski

Personen und ihre Darsteller:

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| Die Rattles | Achim Reichel |
| | Reinhard Tarrach |
| | Hermann Rugenstein |
| | Herbert Hildebrandt |
| Pop Olsen | Walter Gross |
| Hip, seine Frau | Sigrid Hackenberg ✓ |
| Regisseur | Erich Fiedler ✓ |
| Die Walhalla-Girls | Monika Koepchen ✓ |
| | Marie-Louise Schirmer ✓ |
| | Ingrid Stark ✓ |
| | Biggi Freyer ✓ |

in weiteren Rollen Joachim Hackethal, Klaus Hoser, Dieter Karsawe,
Oskar Machalett, Horst Pönichen u. v. a.

ferner: DIE LIVERBIRDS
CASY JONES AND THE GOVERNORS

Verleih: *Constantin-Film*

